

Wenn Gegensätze dein Leben bereichern

1. In Gegensätzen liegt eine lebensschaffende Kraft

Wir leben in Spannungsfeldern z.B. gewöhnlich vs. ungewöhnlich, vertraut vs. überrascht, „Palmsonntag“ vs. „Karfreitag“

2. Zwei Kräfte herrschen in unserer Seelenwelt

z.B. Leidenschaft vs. Gelassenheit.

1. Chronik 22:16 Mach dich also an die Arbeit! Der Herr sei mit dir!"

2. Mose 14:14 Der Herr selbst wird für euch kämpfen, wartet ihr nur ruhig ab!"

3. Positive Kräfte

Dadurch das die Kräfte gegeneinander arbeiten, arbeiten sie miteinander, wie Beuge- und Streckmuskulatur. Wenn nur eine Kraft aktiv ist, bedeutet das Lähmung.

Großzügigkeit vs. Sparsamkeit

Freiheit vs. Treue

4. Eine Kraft ohne Gegensatz, wird zu einer negativen Kraft

aus Großzügigkeit wird Verschwendung

aus Sparsamkeit wird Geiz

aus Freiheit wird Unverbindlichkeit

aus Treue wird Gesetzlichkeit

aus Leidenschaft wird Fanatismus

aus Gelassenheit wird Gleichgültigkeit

5. Ein Leben im Mittelmaß ist kraftlos

Offenbarung 3:15+16 Ich kenne dich genau und weiß alles, was du tust. Du bist weder kalt noch heiß. Ach, wärst du doch das eine oder das andere! Aber du bist lau, und deshalb werde ich dich ausspucken.

6. In einer Gleichzeitigkeit leben

Prediger 3:1+ Jedes Ereignis, alles auf der Welt hat seine Zeit: Geborenwerden und Sterben, Pflanzen und Ausreißen, Töten und Heilen, Niederreißen und Aufbauen, Weinen und Lachen, Klagen und Tanzen

Römer 12:15 Freut euch mit den Fröhlichen! Weint aber auch mit den Trauernden!

7. Stillstand und nun?

Achte die gute Gabe des anderen höher.

Neide nicht die Gabe der anderen.

Achtung hat eine schöpferische Kraft.

Philipper 2:3 Weder Eigennutz noch Streben nach Ehre sollen euer Handeln bestimmen. Im Gegenteil, seid bescheiden, und achtet den anderen mehr als euch selbst.

Epheser 4:2+3 Überhebt euch nicht über andere, seid freundlich und geduldig! Geht in Liebe aufeinander ein! Setzt alles daran, dass die Einheit, wie sie der Geist Gottes schenkt, bestehen bleibt durch den Frieden, der euch verbindet.